

MARÍA DEL CARMEN TACCONI DE GÓMEZ

CATEGORÍAS DE LO FANTÁSTICO Y CONSTITUYENTES DEL MITO

EN TEXTOS LITERARIOS

**Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras**

1995

MARÍA DEL CARMEN TACCONI DE GÓMEZ

**CATEGORÍAS DE LO FANTÁSTICO
Y CONSTITUYENTES
DEL MITO**

EN TEXTOS LITERARIOS.

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras.

1995

Cuaderno 82, 1º Piso
4000 San Miguel de Tucumán
0381 - 4224122

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras.

1995

✉ Domicilio de Distribución y Canje
Avda. Benjamín Aráoz 800
4.000 San Miguel de Tucumán.
República Argentina.
☎ Teléfono: (081) 227865

© Hecho el depósito que marca la ley
ISBN

INDICE

CAPITULO I	
LAS CATEGORIAS DE LO FANTASTICO.....	11
CAPITULO II	
LOS CONSTITUYENTES MITICOS Y SU LECTURA EN EL TEXTO LITERARIO.	67
CAPITULO III	
TIRSO DE MOLINA Y LEOPOLDO MARECHAL: DOS VERSIONES DE DON JUAN.....	111
CAPITULO IV	
MITO, SIMBOLO Y SENTIDO EN EL "POEMA DE ROBOT" DE LEOPOLDO MARECHAL	131
CAPITULO V	
ELEMENTOS MÍTICOS Y RITUALES EN "LAS RUINAS CIRCULARES".....	153
CAPITULO VI	
EL VIAJERO DE AGARTHA DE ABEL POSSE: DIÉGESIS, INSTANCIAS TEXTUALES Y SENTIDO.....	181
CAPITULO VII	
EL MITO EN CLAVE PARODICA DE MILAGROS Y DE MELANCOLIAS DE MANUEL MUJICA LAINEZ...	227