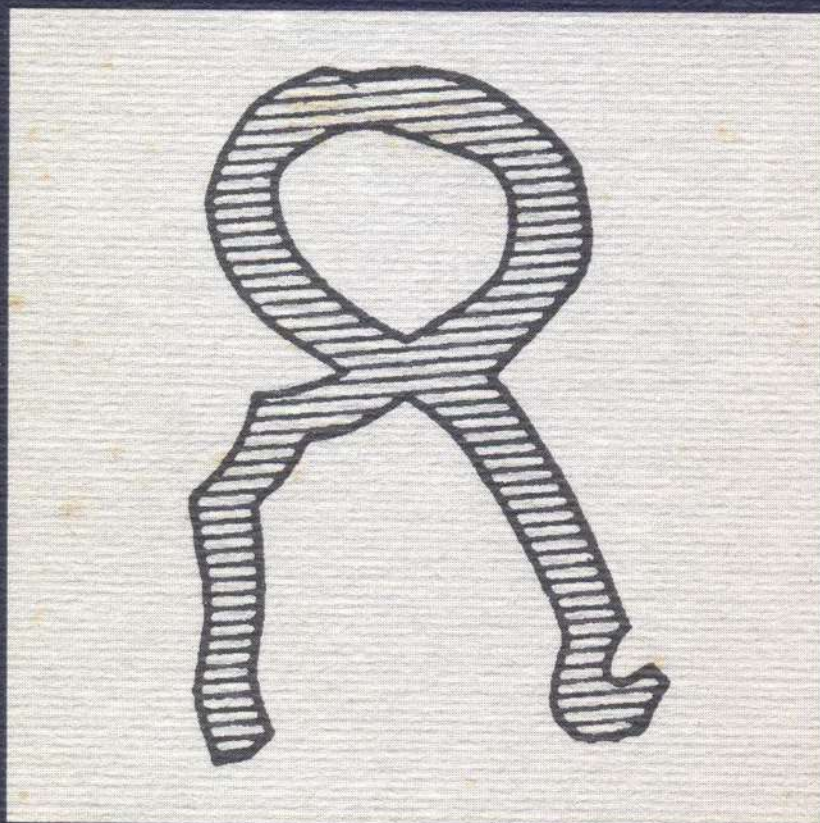


Lezioni Americane

Ugo Rubeo

Agghiaccianti simmetrie

Dinamiche testuali in
The Narrative of A. Gordon Pym
di Edgar Allan Poe




LOZZI & ROSSI
EDITORI

Lezioni Americane

Ugo Rubeo

Agghiaccianti simmetrie

Dinamiche testuali in
The Narrative of A. Gordon Pym
di Edgar Allan Poe



LOZZI & ROSSI
EDITORI

© 2000 Lozzi & Rossi Editori, Roma

È vietata la riproduzione, anche parziale, in qualsiasi forma senza il consenso scritto dell'editore.

ISBN 88-86576-27-7 Collana Lezioni Americane

Lozzi & Rossi s.r.l.

00152 ROMA - Circonvallazione Gianicolense, 210

Tel. 06.53.76.549 Fax 06.53.49.779 E-mail lozzi.rossi@flashnet.it

Indice

Introduzione: <i>Un testo unico</i>	7
Capitolo primo: <i>Poetica dell'eccesso</i>	
Un romanzo senza fine	13
Un viaggio nei generi	20
"Water, water every where"	27
Capitolo secondo: <i>I modelli della finzione</i>	
L'oceano e il labirinto	33
Metamorfosi	40
Il narratore e il naufrago	49
Capitolo terzo: <i>I limiti dell'interpretazione</i>	
Un mare di segni	59
Manoscritti	63
I geroglifici viventi	76
Capitolo quarto: <i>Ideologia e scrittura</i>	
Il gotico e la Virginia	83
La terra trema	89
Povera Jane!	95
Conclusione: <i>Agghiaccianti simmetrie</i>	101
Note	109
Bibliografia	121
Indice dei nomi	125