

GRADE DE PROGRAMAÇÃO

10:00	Abertura	
10:10	Petrosinella, de Basile, e Rapunzel, dos Grimm: o maravilhoso no fio do tempo	Cláudia Marapodi
10:30	João e Maria: a floresta densa e as imagens do estranho	Felipe Campos
10:50	O maravilhoso que vem das águas	Severina Amorim
11:10	História de pescador: o maravilhoso em Urashima Taro	Fábio Pratts
11:30	Entre Grimm e Perrault: diálogos com o Maravilhoso	Vinicius Souza Figueredo
11:50	O feminino em espelhos: da bruxa tradicional à wicca contemporânea	Tuane Silva e Yasming Pereira
12:10	Debate	
12:30	Almoço	
13:30	O maravilhoso e seus processos na narrativa ficcional	Regina Michelli
13:50	O maravilhoso em outras cores de Chapeuzinho	Glauce Viviane Rocha
14:10	Pelas veredas do fantástico: Nanook, de Gustavo Bernardo	Elen Lima
14:30	Viagem por <i>As cidades invisíveis</i> , de Italo Calvino	Ana Maria Claro
14:50	Transformando palha em ouro	Juliane França
15:10	O maravilhoso em obras de Cidinha da Silva	Aila Sant'Anna e Julia Souza da Silva
15:30	O maravilhoso na escrita contemporânea: com a palavra a escritora	Flávia Côrtes
15:50	Debate	
16:10	Encerramento	