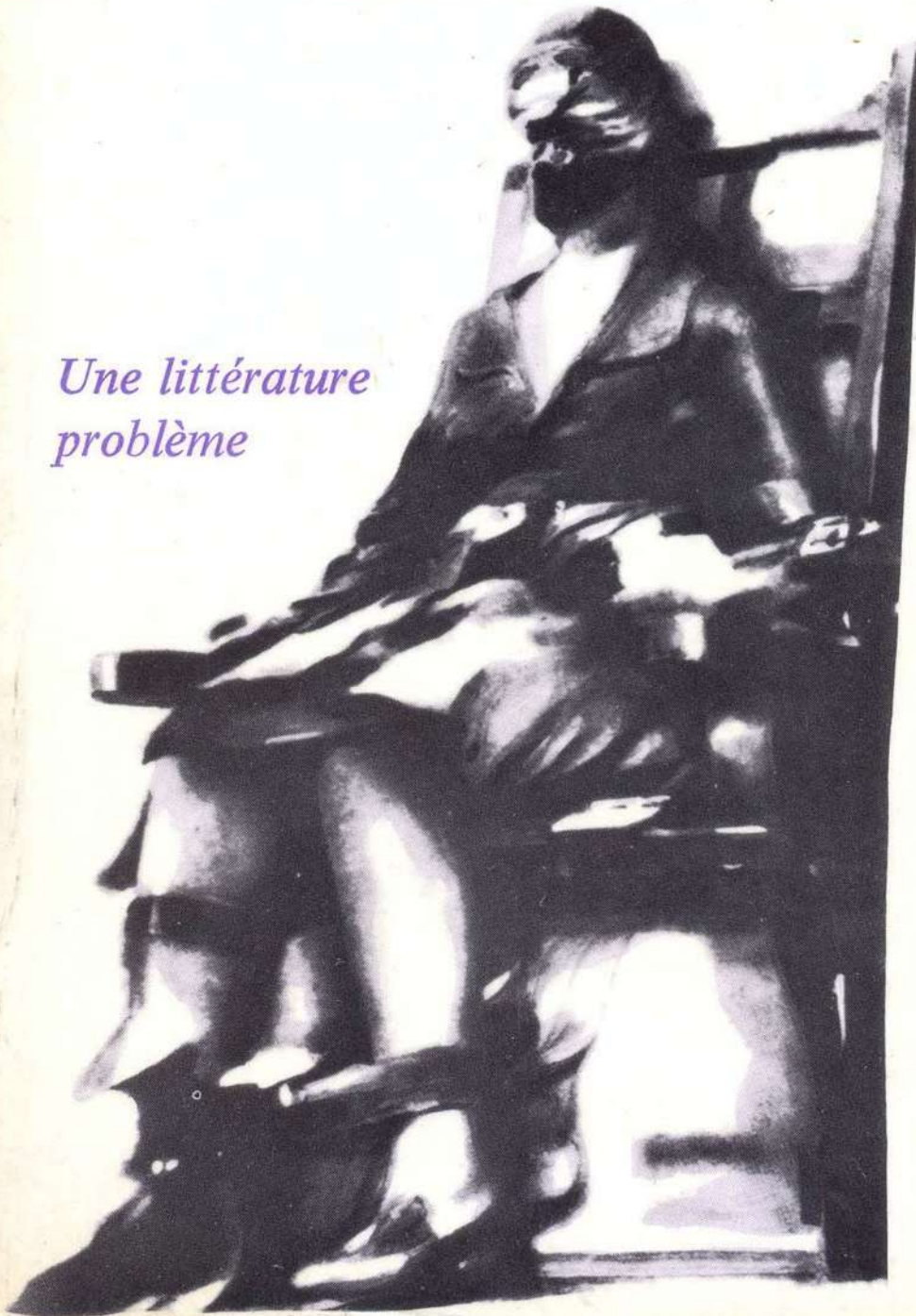


NARCEJAC

UNE MACHINE A LIRE:

LE ROMAN POLICIER

*Une littérature
problème*



THOMAS NARCEJAC

UNE MACHINE
A LIRE :
LE ROMAN
POLICIER.

Préface de F. Le Lionnais



DENOËL/GONTHIER

BIBLIOTHÈQUE MÉDIATIONS
publiée sous la direction de Jean-Louis Ferrier

© by Éditions Denoël/Gonthier, 1975.

TABLE

<i>Préface de F. Le Lionnais</i>	9
<i>Introduction</i>	15
1. Le roman-problème	23
2. Petite logique de la preuve	35
3. Austin Freeman. La théorie	47
4. Austin Freeman. Le romancier scientifique ...	57
5. Le roman policier comme jeu	95
6. Ellery Queen	111
7. John Dickson Carr	127
8. G. K. Chesterton	143
9. <u>Le fantastique</u>	155
10. Agatha Christie	171
11. <u>Le merveilleux logique</u>	185
12. Valeur morale du roman policier	201
13. Roman policier et démocratie	205
14. Roman policier et religion	211
15. Fonctionnement du roman policier	217
16. Roman policier et cybernétique	223
17. Roman policier et littérature	235
<i>Conclusion</i>	245